



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

**ПЕРВЫЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА**

М. Гнездииковский пер., 7/6, стр. 1, 2,
Москва, ГСП-3, 125993
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69
E-mail: kultura@mkrf.ru

Начальнику Управления
Президента Российской
Федерации по работе с
обращениями граждан и
организаций

М.Г. МИХАЙЛОВСКОМУ

18.07.2014 № 404-01-08-ВА

на № _____ от «___» _____

Уважаемый Михаил Геннадьевич,

Минкультуры России во исполнение письма Управления Президента Российской Федерации по работе с обращениями граждан и организаций от 10.07.2014 № А26-13-75675011, сообщает следующее.

С.Н. Рерих согласно документу от 19 марта 1990 года «Архив и наследство Рериха для Советского Фонда Рерихов в Москве» завещал свое имущество Советскому фонду Рерихов.

Международный Центр Рерихов в обоснование своих прав на имущество Рерихов представляет письмо Международного мемориального фонда Рериха (International Roerich Memorial Trust) (Индия) от 22 октября 1992 года, подписанное S.Roerich. Согласно упомянутому письму Святослав Рерих, передавший Советскому фонду Рерихов в 1990 году наследие своих родителей П.К. и Е.И. Рерихов, подтверждал, что Международный Центр Рерихов, созданный по инициативе С.Н. Рериха, является правопреемником Советского фонда Рерихов.

Однако это письмо от 22 октября 1992 года не является доказательством правопреемства МЦР, поскольку:

распоряжением Минюста России от 1 февраля 1993 года № 23/16-1 аннулирована регистрация устава МЦР в части содержащейся в уставе записи, что он является правопреемником Советского фонда Рерихов. Минюстом

России предложено внести изменения в устав, исключив из него запись о правопреемстве. Что и было сделано МЦР, после чего Минюстом России 21 мая 1998 года были зарегистрированы изменения в уставе;

согласно заключению индийской юридической фирмы «Хаммураби и Соломон», подготовленному по поручению Минюста России через Роспосольство в Индии, письмо от 22 октября 1992 года не может рассматриваться в качестве дополнительного распоряжения к завещанию. Это письмо нельзя признавать юридически состоятельным. Его нельзя считать неотъемлемой частью завещания, а значит и использовать в качестве документа, юридически обосновывающего правопреемства (или переуступку прав) в отношении имущества Советского фонда Рерихов в МЦР.

И тем не менее, МЦР на протяжении более десяти лет, используя судебные механизмы, административные рычаги, формируя выгодное для себя общественное мнение, пытается истребовать из госсобственности картины Рерихов, законно находящиеся в Государственном музее искусства народов Востока. Правомерность включения этих картин в состав государственной части музейного фонда подтверждена приказами Минкультуры от 13 сентября 1999 г. № 638 и от 17 февраля 2012 года № 120. Приказ Минкультуры России от 13 сентября 1999 г. № 638 обжаловался МЦР, который также просил суд вернуть из чужого незаконного владения Музея Востока 288 картин Рерихов. В 2001 году суд отказал МЦР в удовлетворении заявленных требований. Таким образом, основания для передачи рассматриваемых картин МЦР полностью отсутствуют.

Решением Хамовнического районного суда г. Москвы от 24.11.2011 установлен факт принятия МЦР наследства С.Н. Рериха. В числе наследственного имущества указаны картины Рерихов, которые никогда не находились во владении МЦР, включены в государственную часть музейного фонда и на протяжении нескольких десятилетий находятся во владении Музея Востока.

Президентом Российской Федерации В.В. Путиным было рассмотрено обращение Минкультуры России о сложившейся ситуации и дано поручение Минюсту России и МИД России принять меры для обеспечения интересов государства от 12.11.2013 № Пр-2707.

Поскольку решение суда от 24.11.2011 было принято без участия владельца картин – Музея Востока, последний обратился в Мосгорсуд с апелляционной жалобой.

Определение Мосгорсуда об отказе в принятии апелляционной жалобы Музея Востока к рассмотрению было обжаловано в Верховный суд Российской Федерации как Музеем Востока, так и Минкультуры России.

22 апреля 2014 г. Верховный суд Российской Федерации вынес определение об отмене упомянутого определения Мосгорсуда и направил дело на новое рассмотрение по существу в Мосгорсуд, который поддержал позицию Минкультуры России и Музея Востока и отказал в удовлетворении заявления Международного Центра Рерихов о признании факта принятия наследства С.Н. Рериха.

МЦР - это структура, вновь созданная в 1991 году по инициативе организаций из США, Эстонии и Болгарии (письмо Минюста России от 20.06.2014 № 06/53960-ГМдсп). Минкультуры России неизвестно, чьи интересы стоят за МЦР.

Надо реально осознавать, что удовлетворение притязаний МЦР способствовало бы передаче картин Рерихов из Государственного музея искусства народов Востока неизвестным лицам, которые смогут по своему усмотрению распоряжаться частью культурного наследия народов нашей страны.

С уважением,



В.В. Аристархов